

重版記念原画展

in 彦根

# よみたい 万葉集

<https://twitter.com/yomitaimanyoshu>  
<https://www.facebook.com/yomitaimanyousyu/>

”万葉集のお勝手口”として2015年に出版されたこの本は、万葉集に詳しい鹿先生とビギナーの鳥子ちゃんが、夢・酒・笑など11のテーマで語り合う物語です。音・色などのコラムページ、食・動物などの小ネタを詰め込んだ万葉新聞や、お役立ち資料も充実の1冊。長野県社会福祉審議会 児童福祉専門文科会 推薦図書にも選ばれました。



このたび重版を記念し、著者の縁の地である滋賀県彦根市にて、原画展示を開催させていただき運びとなりました。最終日には著者三人によるトークイベントを催します。色彩豊かな原画とともに、万葉集の世界を覗いてみませんか。

2016年11月の土日(5・6・12・13・19・20・26・27)

原画の展示と、ミニ原画・ポストカード・一筆箋・紙セット・レターセット・手ぬぐい・カレンダー・西日本出版社さんと堀之内出版さんの書籍を販売します。

【在廊日】11/5(土) 13:00～17:00・11/13(日) 15:00～17:00  
11/27(土) 14:00～17:00  
(在廊中は書籍へのサインを受け付けています)



## ギャラリー喫茶おとくら

ギャラリー喫茶おとくらは、歴史ある古民家を滋賀県立大学の学生が改修し、高宮町のコミュニティスペースとして喫茶・ギャラリーの運営やイベントを開催する、地域活性化を目標とした場です。地域の方や、中山道を通る方々にとって心地よい空間となるようメンバー一同頑張っています。

〒522-0201 滋賀県彦根市高宮1121  
JR彦根駅にて近江鉄道乗換、高宮駅下車徒歩10分 / JR南彦根駅下車徒歩20分  
営業時間 10:00～17:00 / 土日のみ営業  
<http://otokura.jimdo.com/>

似顔絵 Event 11/5(土) 13:30～16:00 要予約/先着3名  
¥1500/所要時間約30分 / イメージ色3色に文様を添えて描きます  
① 13:30～② 14:30～③ 15:30～  
予約先 [otokura.kissa@gmail.com](mailto:otokura.kissa@gmail.com) (イベント名・お名前・日時・連絡先必須)



Talk Event 11/27(日) 14:30～15:30 要予約/先着約30名

## 《遣り取り歌・歌人で楽しむ万葉集》

¥500(1ドリンク付) / 「よみたい万葉集」購入でポストカード1枚プレゼント  
万葉集って難しい? そんなことはありません。1300年前、メールのように気持ちを伝え合ったたくさんさんの歌がありました。友達同士ふざけあったもの、日記のように綴ったもの。人それぞれ個人的で、まるでオムニバスアルバムのように。著者三人のオススメの歌や、お気に入りの個性的な歌人をご紹介します♪ ちょっと一味違った万葉集を、味わってみませんか?

予約先 [otokura.kissa@gmail.com](mailto:otokura.kissa@gmail.com) (イベント名・お名前・日時・連絡先必須)

## 《著者紹介》

まつおか あや 松岡 文 「よみたい万葉集」文 広島県出身神戸在住。イラストレーター。2003年頃より活動。2008年「zakkaな大阪」、2013年「マキノの森のミツバチの国」(共に西日本出版社)のイラスト担当。 [http://www.geocities.net/ayam\\_art/](http://www.geocities.net/ayam_art/)

まつした ゆうり 「よみたい万葉集」文と絵 絵本作家・イラストレーター。滋賀県湖北出身大阪府在住。大阪芸術大学デザイン学科卒。株式会社あちちゅむの企画を経て2012年から活動。絵本2014年「シマフクロウのかみさまがうたった話」(公財)アイヌ文化財団)出版。 <http://yuuli.net>

もり はなえ 森 花絵 「よみたい万葉集」文 関西大学文学部日本史・文化遺産学専修在籍。兵庫県出身。古事記・万葉集に興味があり、只今勉強中。